ÖZGEÇMİŞ

1. Adı Soyadı : Nigar NAGİYEVA YORULMAZ

2. Doğum Tarihi : 25/02/1981

3. Unvanı : Yardımcı Doçent

4. Öğrenim Durumu : Doktora

5. Çalıştığı Kurum : Uluslararası Final Üniversitesi (2019)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Derece | Alan | Üniversite | Yıl |
| Lisans (kırmızı diploma) | Şarkiyat (Doğu Bilimleri) Fakültesi  Türk dili ve Edebiyatı ( filoloji) | Bakü Devlet Üniversitesi | 1998-2002 |
| Y. Lisans | Yeni Türk Edebiyatı | Çukurova Üniversitesi | 2003-2006 |
| Doktora | Yeni Türk Edebiytı | Gazi Üniversitesi | 2006-2013 |

6**. Yayınlar**

Rus Kaynaklarında Teleütler. Dilleri ve Kültürü Yok olma Tehlikesine Maruz Türk Toplulukları‘SON SESLER DUYULMADAN’konulu 4.Uluslararası Türkiyat Araştırmaları Sempozyumu (23-26 Mayıs 2012) bildirisi 1.Uluslararası Çin’den Adriyatik’e Sosyal Bilimler Kongre Kitabı 6-7-8 Mayıs 2015 Adıyaman

Sinekli Bakkal (Halide Edip Adıvar) ile Ali ve Nino ( Yusuf Vezir Çemenzeminli ) Atlas İnternational Referred Journal on Social Sciences 2015 December

Uluslararası Dil ve Kültür Zirvesi, Dede Korkut 2. Uluslararası Türk Tarihi ve Edebiyatı Sempozyumu Hüseyin Nihal Atsız’ın Bozkurtlar Romanında Söz varlığı ve Türk Kültürü Ankara 2018 (makale şeklinde yayın aşamasında)

Uluslararası Dil ve Kültür Zirvesi, Şota Rustaveli 1. Uluslararası Gürcü Tarihi- Kültürü ve Edebiyatı Sempozyumu Bir Kitabın Sürgün Hikayesi “Kaplan Postlu Şövalye” Ankara 2018 (makale şeklinde yayın aşamasında)

Nagiyeva, Nigar Nihal Atsız Romanlarında Türk Tarihi Bakü 2002 (kitap)

Nagiyeva, Nigar, 1990’dan Günümüze Türkiye ve Azerbaycan Edebiyatlarının Karşılıklı Etkileşimi İstanbul

2017 Hiperlink (**kitap**)

Diğer yayınlar:Aşk Romandan Beyaz Perdeye (sayfa 122 -126) ISSN 2148-9459 F07 (FİYAP sinema, kültür, sanat) Şubat 2015

Rus Sinema Tarihine Bir Bakış (120- 123) ISSN 2148-9459 F07 (FİYAP sinema, kültür, sanat) Mart 2015

Kahraman Kadınlar (sayfa 18-21) ISSN 2148-9459 F07 (FİYAP sinema, kültür, sanat) Mart 2015

Tolkien’in Orta Dünyasının Beyaz Perdeye Yansıması (76-81) ISSN 2148-9459 F07 (FİYAP sinema, kültür, sanat) Ocak 2015

7**. Hakem ve Bilim kurulu üyelikleri**

Uluslararası Beşeri Bilimler ve Eğitim (International Journal

of Humanities and Education) Dergisi 8. Sayısı

II. Multidisipliner Çalışmaları Kongresi 4-5 Mayıs Adana Türkiye

IV. Multidisipliner Çalışmaları Kongresi 18-19 Ekim Girne / KKTC

**V. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi** **2-3 Kasım 2018, Antalya, Türkiye**

8.Projeler

TÜBİTAK destekli doktora projesi: 1990’dan sonra Azerbaycan Türkiye Edebiyatları Arasında

Karşılıklı Etkileşim 2007 –2013

9. **Çalışma Tecrübesi** :

Azerbaycan Vatandaş Hemreyliği Gazetesi Ankara Temsilcisi (Muhabir) 2013-2014

Azerbaycan İktisadiyat Gazetesi Ankara Temsilcisi (Muhabir) 2014-2015

F07 Sinema Sanat ve Kültür Dergisi (Editör, Film Eleştirmeni, Muhabir) 2014-2015

T.C. Turizm ve Kültür Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü Destekli 2 DİL 1 ARMONİ Belgesel Projesi Sanat Yönetmeni 2015

Girne Amerikan Üniversitesi Türkçe Öğretmenliği bölümünde öğretim üyesi ( 2016-2019)

Uluslararası Final Üniversitesi Türkçe Öğretmenliği bölümünde öğretim üyesi ( 2019)

10. **İdari Görevler**

Bölüm başkanlığı: Girne Amerikan Üniversitesi, Türkçe Öğretmenliği Bölümü (2018-19)

Fakülte Tanıtım Sorumlusu: Girne Amerikan Üniversitesi, Eğitim Fakültesi (2017-18)

11. **Son üç yılda verdiğiniz lisans ve lisansüstü düzeydeki dersler**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | |  |
|  |  |  |  | |  |
| Akademik yıl | Ders kodu | Ders adı | teorik | uygulama | Öğrenci sayısı |
| 2019-2020 GÜZ | TURO301 | Anlama Teknikleri I : Okuma Eğitimi | 2 | 2 | 8 |
| TURO303 | Anlama teknikleri I: Dinleme Eğitimi | 2 | 2 | 8 |
| TUEG205 | Türk Halk Edebiyatı | 2 |  | 7 |
| TUEG207 | Yeni Türk Edebiyatı 1 | 2 |  | 7 |
| TUEG101 | Edebiyat Bilgi ve Kuramları I | 2 |  | 10 |
| TURO307 | Dünya Edebiyatı | 3 |  | 8 |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Akademik yıl | Ders Kodu | Ders Adı | Teorik | Uygulama | Öğrenci Sayısı |
| Akademik yıl  2018-2019 Yaz | Ders Kodu | Ders Adı | Teorik | Uygulama | Öğrenci Sayısı |
| TUR402 | Metin Tahlilleri 2 : Şiir | 3 |  | 10 |
| TUR 208 | Yeni Türk Edebiyatı | 2 |  | 1 |
| TUR302 | Anlatma Tek. I: Konuşma Eğt. 1 | 3 |  | 10 |
|  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | |  | |  | |  | |  | |
| Akademik yıl | Ders Kodu | | Ders Adı | | Teorik | | Uygulama | | Öğrenci Sayısı | |
| 2018-2019 Bahar | TUR 208 | | Yeni Türk Edebiyatı | | 2 | |  | | 28 | |
|  | TUR402 | | Metin İncelemeleri II Şiir Tahlilleri | | 3 | |  | | 30 | |
|  | GKD 402 | | Dil ve Kültür | | 2 | |  | | 33 | |
|  | SNA404 | | Seçmeli I: Metin İnceleme | | 2 | |  | | 20 | |
|  | TUR106 | | Edebiyat Bilgi ve Kuramları II | | 2 | |  | | 26 | |
|  | TUR110 | | Sözlü Anlatım II | | 2 | |  | | 4 | |
|  | GKD204 | | Etkili İletişim | | 3 | |  | | 24 | |
|  | TUR302 | | Anlatma Tek. I: Konuşma Eğt. | | 3 | |  | | 40 | |
|  |  | |  | |  | |  | |  | |
| Akademik yıl | Ders Kodu | | Ders Adı | | Teorik | | Uygulama | | Öğrenci Sayısı | |
| 2018-2019 Güz |
| TUR 307 | | Dünya Edebiyatı | | 3 | |  | | 56 | |
| GKD404 | | Diksiyon 1 | | 2 | |  | | 5 | |
| SNA407 | | Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı 1 | | 2 | |  | | 21 | |
| TUR109 | | Sözlü Anlatım I | | 2 | |  | | 14 | |
| TUR401 | | TİYATRO VE DRAMA UYGULAMALRI | | 3 | |  | | 27 | |
| TUR301 | | Anlama Teknikleri I : Okuma Eğitimi | | 3 | |  | | 68 | |
| TUR209. | | Metin İnceleme I: Hikaye ve Roman | | 3 | |  | | 28 | |
| TUR207 | | Yeni Türk Edebiyatı | | 2 | |  | | 30 | |
| TUR105 | | Edebiyat Bilgi ve Kuramları I | | 2 | |  | | 17 | |
|  | |  | |  | | Haftalık Saati | | | |  | |
| Akademik yıl | | Ders Kodu | | Ders Adı | | Teorik | | Uygulama | | Öğrenci Sayısı | |
| 2017-2018 Yaz | | TUR301 | | Anlama Teknikleri I : Okuma Eğitimi | | 3 | |  | | 5 | |
| TUR209 | | Metin İnceleme I: Hikaye ve Roman | | 3 | |  | | 5 | |
| TUR302 | | Anlatma Tek. I: Konuşma Eğt. 1 | | 3 | |  | | 5 | |
|  | |  | |  | |  | |  | |  | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | Haftalık Saati | |  |
| Akademik yıl | Ders Kodu | Ders Adı | Teorik | Uygulama | Öğrenci Sayısı |
| 2017-2018 Bahar | TUDE212 | Yeni Türk Edebiyatı | 2 |  | 3 |
| TUDE216 | Metin İncelemeleri II | 2 |  | 3 |
| SNA304 | Türkçe Öğretimi | 3 |  | 26 |
| SNA404 | Seçmeli I: Metin İnceleme | 2 |  | 12 |
| TUR106 | Edebiyat Bilgi ve Kuramları II | 2 |  | 33 |
| TUR110 | Sözlü Anlatım II | 2 |  | 16 |
| GKD204 | Etkili İletişim | 3 |  | 24 |
| TUR302 | Anlatma Tek. I: Konuşma Eğt. | 3 |  | 52 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | Haftalık Saati | |  |
| Akademik yıl | Ders Kodu | Ders Adı | Teorik | Uygulama | Öğrenci Sayısı |
| 2017-2018 Güz | TUDE211 | Yeni Türk Edebiyatı I | 2 |  | 3 |
| TUDE215 | Metin İncelemeleri I | 2 |  | 3 |
| GKD404 | Diksiyon 1 (proje) | 2 |  | 5 |
| SNA407 | Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı 1 | 2 |  | 12 |
| TUR109 | Sözlü Anlatım I | 2 |  | 14 |
| SNG401 | Etkili İletişim | 3 |  | 12 |
| TUR301 | Anlama Teknikleri I : Okuma Eğitimi | 3 |  | 60 |
| TUR209. | Metin İnceleme I: Hikaye ve Roman | 3 |  | 76 |
| TUR105 | Edebiyat Bilgi ve Kuramları I | 2 |  | 20 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | |  |
|  |  |  | Haftalık Saati | |  |
|  |  |  | Haftalık Saati | |  |
| Akademik yıl | Ders Kodu | Ders Adı | Teorik | Uygulama | Öğrenci Sayısı |
| 2016-2017 Yaz | TUR301 | Anlama Teknikleri I : Okuma Eğitimi | 3 |  | 12 |
| GKD204 | Etkili İletişim 1 | 3 |  | 5 |
| TUR302 | Anlatma Tek. I: Konuşma Eğt. 1 | 3 |  | 12 |
| SNG401 | Etkili İletişim 1 | 3 |  | 5 |
|  |  |  |  |  |  |
| Akademik yıl | Ders Kodu | Ders Adı | Teorik | Uygulama | Öğrenci Sayısı |
| 2016-2017 Bahar | TUR302 | Anlatma Tek. I: Konuşma Eğt. 1 | 3 |  | 35 |
| TÜRK102. | Türkçe II: Sözlü Anlatım 1 | 2 |  | 105 |
| TFL102.5 | Turkish as a Foreign Language II | 2 |  | 75 |
| GKD204 | Etkili İletişim 1 | 3 |  | 60 |
| TUR110 | Sözlü Anlatım II | 2 |  | 35 |
| TUR106 .2 | Edebiyat Bilgi ve Kuramları II | 2 |  | 60 |
| TUR110.2 | Sözlü Anlatım II | 2 |  | 45 |
|  |  |  |  |  |  |